

« MIGRANCES AUX BOUTS DU MONDE »

Programme prévisionnel. Il n'est pas exclu que des modifications interviennent en dernière minute

	Lundi 1 ^{er}	Mardi 2	Mercredi 3	Jeudi 4	Vendredi 5
9h30	6è-5è QUATSCH UND DIE NASENBÄRBADE Veit Helmer 2014 - 82'	6è-4è TIMM THALER ODER DAS VERKAUFTE LACHEN Andreas Dresen 2017 - 99'		6è-5è QUATSCH UND DIE NASENBÄRBADE Veit Helmer 2014 - 82'	6è-4è AMELIE RENNT Tobias Wiemann 2017 - 97'
	4è – 2nde □ □ □ □ JUNGES LICHT Adolf Winkelmann 2015-16 – 122'	Lycée □ □ GUNDERMANN Andreas Dresen 2018- 127'		Lycée □ □ □ NAOMIS REISE Frieder Schlaich 2017 – 92'	3è & lycée □ □ □ □ □ WEIL ICH SCHÖNER BIN Frieder Schlaich 2012 – 81'
	Lycée □ □ □ □ BERLIN REBEL HIGHSCHOOL Alexander Kleider 2016 - 97'	Lycée □ □ □ WESTERN Valerie Grisebach 2017 - 119'		3è – 2nde □ □ SCHERBENPARK Bettina Blümner 2011-12 – 91'	Lycée □ □ □ NAOMIS REISE Frieder Schlaich 2017 – 92'
	Lycée □ □ □ ALS WIR TRAÜMTEN Andreas Dresen 2016- 117'			Lycée □ □ □ DIE VERMESSUNG DER WELT Detlev Buck 2011-12 – 119'	
13h30	6è-4è TIMM THALER ODER DAS VERKAUFTE LACHEN Andreas Dresen 2017 - 99'	6è-5è KÖNIGIN VON NIENDORF Joya Thome 2018 - 67'		6è-5è HÄNDE WEG VON MISSISSIPPI Detlev Buck 2007 - 98'	6è-5è KÖNIGIN VON NIENDORF Joya Thome 2018 - 67'
	3è & Lycée □ □ □ □ DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER Lars Kraume 2018 – 101'	3è – 2nde □ □ SCHERBENPARK Bettina Blümner 2011-12 – 91'		3è & lycée □ □ □ □ □ WEIL ICH SCHÖNER BIN Frieder Schlaich 2012 – 81'	4è – 2nde □ BABYLON BERLIN (2 épisodes) 2018 - 90'
	Lycée □ □ GUNDERMANN Andreas Dresen 2018- 127'	Lycée □ □ □ □ DIE MIGRANTIGEN Arman T. Riahi 2017 - 100'		Lycée □ □ SAME SAME BUT DIFFERENT Detlev Buck 2009 – 100'	Lycée □ □ TRANSIT Christian Petzold 2018 – 101'

RAPPEL NOTIONS 2ndes :

- mémoire : héritages et ruptures
- sentiment d'appartenance : singularités et solidarités
- visions d'avenir : créations et adaptations.

RAPPEL NOTIONS cycle terminal :

- Mythes et héros
- Espace et échange
- Idée de progrès
- Lieux et formes de pouvoir